

SİRA'NIN



"BEN, ŞAHSEN, BİZZAT, KENDİM"

DİŞİ

ALTI KAFADAR
KUCAKLAŞMALAR III

İLBER ORTAYLI

ADALET ÖNCÜ

TÜRKİYE'NİN YAKIN TARİHİ

DEĞİŞEN SINIFIM

NABER 8'Li

MANYAK ADAM II

GÖRSEL SANATLAR

PROJELERİ

SEDAT ÖRSEL

STEM İLE

ÖNCÜ HABERLER

HAYATA DAİR

NEDEN SESSİZSİNİZ ?

MÜZİĞİN

YAZAR

FİRAVUN YOLU EKİP İŞİ

ÖNCÜLERİ

ATÖLYELERİ

NEDEN BÖYLESİNİZ ?

OYUN

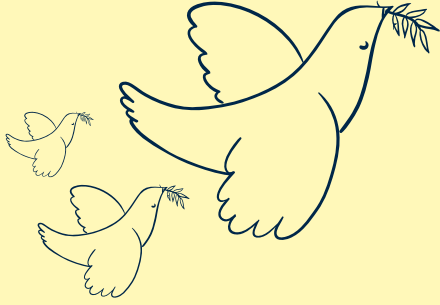
SANATA

BENİM GİBİ OLMAYAN

HARİTASI

EXTRA





ÖNCÜ OKULLARI



Her şey birbirine değişiyor. Tıpkı domino taşlarının birbirine değerek oluşturduğu muazzam gösteriler gibi...

Her bir öğrencimiz, diğerini etkiliyor. Her bir proje bir başkasına ilham veriyor. İster disiplinler arası geçişli projeler diyelim, ister sanatla eğitim, ister çoklu zeka uygulamaları. Pratikte biz biliyoruz ki her öğrencimiz bir diğeri, kendini en iyi ifade edebileceği biçimde etme fırsatı buluyor. Ve arkadaşlarının başka biçimlerde nasıl ifade ettiğini görüyor.

“ Ben, Şahsen, Bizzat, Kedim ” her öğrencimizin kendine yöneldiği ya da kendinden farklı alanı anlamaya çalıştığı sanat işleri içermektedir.

Herkesin kendi olma yolundaki büyüleyici yaşam yolculukları da ilham olması dileklerimizle...

ÖNCÜ SANAT EKİBİ

İmtiyaz Sahibi ;

Çağdaş Öncü Okulları adına
Erkan ŞEN

e.sen@cagdasoncukullari.com

Koordinatör

Nedim BUĞRAL

n.bugral@cagdasoncukullari.com

Grafik Tasarım & Fotoğraflar
Ahmet AKSOY

Mehmet Ali ÖZTÜRK

Redaksiyon

Öncü Okulları Edebiyat Zümresi

Yıl 2 Sayı 3 , Mart 2017

“ Ben, Şahsen, Bizzat, Kendim ”



ALTIKAFADAR

" BENİM GİBİ OLMAYAN "

NABER 8'Lİ

ADALET ÖNCÜ

" BEN, BİZZAT, ŞAHSEN, KENDİM "

TEMALİ DRAMA UYGULAMALARI

NEDEN SESSİZSİNİZ ?

" ÖNCE BEN " VE " KENDİ YOLUM "

FİRAVUNUN YOLU

MANYAK ADAM II

ÖNCÜ HABERLER

BEDEN RİTİM PERKİSYON

GÖRSEL SANATLAR PROJELERİ

SANAT EXTRA

EMANETLERİNİN BEKÇİSİYİZ

BEN SİZE NE YAPTIM Kİ ?

EKİP İŞİ

DEĞİŞEN SINIFIM

STEM

KUCAKLAŞMALAR III

" BEN, ŞAHSEN, BİZZAT, KENDİM "

GÖRSEL SANAT KULÜPLERİ

29 EKİM CUMHURİYET TÖRENİ

" CUMHURİYET'İN DEĞERLERİ "

10 KASIM TÖRENİ

" ATAMIZIN DEĞERLERİ "

OYUN HARİTASI

ROBOTICS

MÜZİĞİN ÖNCÜLERİ

İLBER ORTAYLI

" TÜRKİYE'Nİ YAKIN TARİHİ "

YAZAR ATÖLYELERİ VE SÖYLEŞİLER

SEDAT ÖRSEL

" HAYATA DAİR "

ÖNCÜDE SPOR

" FİLENİN KAHRAMANLARI "

**İÇİNDE
KİLER**

ALTI KAFADAR “BENİM GİBİ OLMAYAN”

Proje : Altı Kafadar - Yaratıcı Yazma Çalışması

Proje Kolaylaştırıcı : Nedim BUĞRAL

Proje Uygulayıcıları : 6. Sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz



Üçüncü temamız “Ben Şahsen Bizzat Kendim” kapsamında üçüncü kitabımızı yazdık. Öğrencilerimiz diğer yaratıcı yazma çalışmalarında olduğu gibi oyunlar oynayıp yazdı ya da yazdıklarını oynadı.

Bu proje çalışmamız sayesinde altı öğrencimiz etkin bir biçimde yazma deneyimi elde ederken kitapsever öğrencilerimiz de arkadaşlarının yazdığı bir kitabı okuma şansı yakaladı.



NABER 8'Li

Proje : Naber 8'li - Medya Projesi

Proje Kolaylaştırıcı : Nedim BUĞRAL

Proje Uygulayıcıları : 6. Sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz





Öğrencilerimiz sekiz kişilik ekiplerine Naber 8'li ismini verdi. Öğretmenlerini farklı açılardan tanıyacakları sorular hazırladılar. Sorularının aralarına da komik sorular eklediler. Kendi elleri ile fon hazırladılar. Soru kağıtlarını resmettiler ve aldılar ellerine mikrofonu okulun dört bir yanında röportajlar yaptılar. Özgün bir okul medyası işi ürettiler.



ADALET ÖNCÜ

Proje : Adalet Öncü - Fantastik Bir Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Nedim BUĞRAL

Proje Uygulayıcıları : 7. Sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz



Beş kafadar arkadaş önce doğaüstü güçleri olan kahramanlar olmaya ve filmlerini de bu karakterler olarak çekmeye karar verdiler. Önce diğer sinema proje gruplarında olduğu gibi story board (çekim planları) çalıştılar. Ardından sahnelerin senaryolarını yazdılar. Ve filmin çekimlerini bizzat yönettiler.

Filmin kısaca konusu, “Adalet Öncü” isimli kahramanlar okulu son anda kötü kalpli “ Profesörden ” kurtarır. Fakat bir süre sonra ekibin içinde de ihanet olur. Okulda kötülüklerin kol gezmemesi için sıkı bir mücadele gerekecektir...



Ölümçül, içinde hala var olan iyiliğin farkına vardı. Masum bir hayatın sona ermesine sessiz kalmadı ve İsimsiz'e karşı geldi.



“ BEN, BİZZAT, ŞAHSEN KENDİM ” TEMALİ DRAMA UYGULAMALARI

Proje : Tema Odaklı Drama Uygulamaları

Proje Kolaylaştırıcı : Esra GÜNEŐ

Proje Uygulayıcıları : 4. Sınıf öğrencilerimiz



Drama ders süreçlerinde, farklı başlıklar altında gerçekleştirdiğimiz atölyeler ile “kendimize”, “kendimiz olmaya” dair derinlikli çalışmalar yürüttük. Konu başlıklarının bir kısmını öğrencilerle belirledik. Ders tasarımları bu sebeple sene içinde dinamik bir şekilde yapılmaktadır. Sonunda her bir ders konusunu sahneye nasıl taşıyabileceğimizi planladık, kurguladık ve bir küçük gösteri hazırladık. Kucaklaşmalar etkinliğinde sunduk.

HAYATIMIN MACERALI MÜZESİ - DRAMADAN HİKÂYEYE -

Temaya giriş çalışması olan bu atölyede sınıfı macera dolu bir ormana dönüştürdük. Gizli bulmacaları çözdüğümüz, bazı engelleri aştığımız yolculukta drama lideri takım kaptanı rolüne girdi. Bu sayede maceranın belli noktalarında öğrenciler kendilerine ait objeler, anılar, semboller buldu. İlk öğrendikleri şarkıyı hatırlamaya çalıştı. Maceraya kendimizi çok iyi kaptırınca heyecanlı bir noktada durduk, yolculuğun devamını tek başımıza nasıl devam edeceğimizi yazarak anlattık. Gönüllü katılımın olduğu bu yazma etkinliğini neredeyse tüm öğrenciler katıldı. Zengin hayal güçlerini, kendi anılarıyla başarıyla birleştirdiler. Ek bölümünde iki öğrencimizin hikâyesi bulunmaktadır. Yazılan hikâyeler kucaklaşmalar etkinliğinde sunulacak gösteriye zemin hazırlamış oldu.



EKLER

HAYATIMIN YOLU

Sonunda büyüü kapıdan geçtik. Oh be! Oyun ne zordu. Grup başkanı bu oyunu bilmeseydi ne zordu. Grup başkanı “Artık kendi yollarınıza ayrılın.” dedi. Ben karışık duygular içinde, “ Ne, yolumuzu nasıl bileceğiz?” dedim. Ama ben hariç herkes gitmişti. Sonra ben de benim adımın olduğı yoldan gitmeye başladım. Yol çok güzeldi. Bu herhalde benimle ilgili bir şeyin çok iyi olduğı anlamına geliyor. Biraz ilerledikten sonra bir harita buldum. Harika! Artık yolumu bulabilirim. Haritanın arkasında bir şey yazıyor:

“Yol alırken karşına çıkan bütün anıları topla. Bunlar seni yolun sonunda hiçbir şey unutmayan biri yapacak.

Anıların tanımı: Ağır, o anda olduğı duyguya göre renk alan küreler.”

Aha! Tam on ikiden! Bu Ters Yüz filmindeki anılar olmazsa başka neredeki anılar olsun? Biraz daha yol aldım... aldım, aldım. Tam yolun sonuna gelecekken yuvarlak bir şeye takıldım. Taş diye düşünsem de ne olduğına baktım. İyi ki bakmışım. Çünkü o bir taş değıl, anıydı. İlkokul günümle ilgiliydi. Anının rengine bakılırsa o zaman mutluydum. Tabi ki! Anıyı alıp yeni bölgeye giriş yaptım. Haritaya göre buranın adı Sakinada. Benim hayalimde de Sakinada diye bir yer vardır. Burası hayalimdeki yerin tıpatıp aynısı.

Teknolojisiz, tahta evler ve kum yollar. İlk önce pazardan yolluk aldım. Sonra oradaki bir çok çocukla tanışıp oynadım. Daha sonra anı bulmaya başladım. Bulamayınca tanıştığım tüm çocukları toplayıp “ Ağır renkli bir küre bulursanız size elma veririm.” dedim. Bu adada abur cubur yok. Meyveler –özellikle elma- burada abur cubur yerine geçer. Tek gerçek abur cubur ise sağlıklı cips. Şimdi lak lak vakti değıl. Çünkü dün zaten birisi anı buldu. Sakinada’yı Minecraft’ta yapmaya çalıştığım gündü. Yine mutlu bir anı. Bulan kişiye elmayı verip anımı aldım ve yola koyuldum. Bir sonraki yerimin adı “Mutlu Kasaba”. Adından da anlaşılacağı gibi oraya negatif duyguların girmesi olanaksız. Haritada yazana göre burada bulunan en küçük yer. Harika yarım saat olmadan bulurum anıyı.

Uzun saatler sonra...

Üff üf! Gece yarısı oldu, hala anı bulamadım derken buranın çiçek evlerinin üzerinde bir parıltı gördüm. Anıydı bu. Eve tırmandım, anıyı aldım ve aşağı kaydım. Hemen çıkışı bulup yeni bölgeye girdim. Ve kendime arkadaşlar edinip bir sürü macera yaşadım. Yolun sonuna geldiğimde “SON” yazan bir tabelai bir yatak ve bir makine gördüm. Anıları makinaya koydum çünkü makinada öyle yazıyordu. Meraktan yatağı yatıp uyudum. Uyandığımdaya annem bana “Derin kalk, okula geç kalıyorsun.” dedi. Hemen yatağımdan fırlayıp pencereden dışarı baktım ve yaşadığım macerayı düşündüm. Sonra giyinmeye koyuldum.

Bunu yazan ve yaşayan... **DERİN ÇETİN**

ANILAR DÜNYASI

Evet sihirli kapı kapanmıştı ve herkes kendi yoluna düşmüştü. Ama ben herkesten önce gitmiştim. Ve başlamıştım. Birden bir kapı beni çekmeye başladı. Ve ben de içeri girdim. Gözlerime inanamadım. Şu an anılar dünyasıındaydım, etrafım anılarla doluydu ve bu kadar çok anı bir yol oluşturmıştu. Bu yoldan gitmeden önce yanlarımda iki seper vardı, herhalde anılarıımı toplamak içindi bunlar. Hemen sepetleri aldım hem yolu takip ettim hem de anıları topladım. Yolun sonuna geldiğimde büyük bir televizyon karşıma çıktı. Orada “ Buraya basın ! ” yazıyordu ve bastığımda bir sürü yer açılmıştı. Oralara anılarıımı teker teker koydum ve teker teker kapattım. Sonra televizyon anılarıımı bir bir göstermeye başladı. Biraz ağladım, korktum, şaşırdım ve mutlu oldum. Bunları izledikten sonra önüme bir anı çıktı. O anı beni bir yere götürüyordu.. şimdi nereye gideceğimi biliyordum. Doğduğum yere gidiyorduk. Ama bir terslik vardı. O da anımın hala karanlık olmasıydı. Ben yine de içeri girdim. Bir anım parladı. Üstünde “ 369 Yer ” diye belirtilmişti. Son kapıyı açtım ve gözlerime inanamadım. Çok tatlı bir bebeği bana verdiler ve tam o anda fark ettim ki o benmişim! Küçükken çok tatlıymışım ama sonra elimden bebek kayboldu ve kendimi güzel mi güzel evimde televizyon izlerken buldum. Bu yaşadığım maceradan hâlâ bir armağan vardı bana. O da çantamda sakladığım ilginç

anıydı. Hala karanlık duruyordu. Kim bilir acaba o ne zaman parlayıp bana yol gösterecekti.

ÖYKÜ ŞENCAN

NEYE BENZİYORUM ?



Kendi özelliklerimizi beden formuyla ve sembollerle bulmaya çalıştığımız bir atölye gerçekleştirdik. Bunun için önce bedenle ifade oyunları oynadık. Ve kendimizi en iyi anlatan nesneyi belirledik. Ek bölümünde bu dersin çıktılarının bir kısmı mevcuttur.

EKLER

- Ben bir kapalı kutuyum. Çünkü çok şey saklayabilirim.
- Ben bir zilim. Çünkü çok konuşuyorum.
- Ben bir fasulyeyeyim. Çünkü fasulye çoktur. Benim



arkadaşalarım da çoktur.

- Ben bir elektrikli sprgeyim. Çünkü çok titizim.
- Ben ağaç dalında kuşum. İstediğim dala konarım, özgürlüğü severim.
- Ben bir topum. Hiç yerimde duramam.

GELECEKTEKİ BEN

Bu çalışmada belli başlı doğaçlama egzersizleri sonunda, kendimizin 20 yıl sonra olacak halini hayal ettik, doğaladık.

NE KADAR KENDİNSİN?



Felsefi bir derinliği olan bu çalışmayı eğlenceli biçime sokmak için, önce kendi tarzımızın olup olmadiğını belirleyeme çalıştık. Drama odasının duvarlarına renkli tebeşir ile farklı duygu durumlarımızı ifade eden karikatürlerle donattık. “ Kendin olmak ne demek ? ” başlığı ile zihin haritaları hazırladık. İki alışma sonrasında başkalarının ne kadar kendi olup olmadiğını düşünebilmeleri için bir anket düzenledik. Ekte bulunan tamamıyla öğrencilerimizin hazırladığı bu anketi çözebilirsiniz.

EKLER NE KADAR KENDİNSİN ?

1) En son ne zaman zldn ?

- A) Belki dn Belki dnden yakın
- B) Haftanın başı
- C) Hatırlamıyorum
- D) Ben kolay kolay zlmem.

2) Mutlu olduğunda ne yaparsın ?

- A) Sevincimden yerimde duramam
- B) Eğlenirim
- C) Dersi dinlemem
- D) Hiii

3) Evde annen kızdığında ne yaparsın ?

- A) Odama kapıyı vurarak girerim
- B) Kabaca bağırırım
- C) Duymazdan gelirim
- D) Kapıyı kapatıp 10'a kadar sayarım

4) Hangi arkadaşın seni gıcık etti ?

- A) Ayşe Abla Lise 2. Sınıf
- B) Burak. Bizim sınıfta
- C) Selin ya da Abdullah 2. Sınıf
- D) Hiçbiri beni gıcık etmedi.

5) Kendini genelde nasıl hissedersin ?

- A) Her ruh halini yaşarım
- B) Çok iyi bazen çok kötü
- C) İyi işte
- D) Bilmem, düşünmedim.

6) En son ne zaman çocuk oldun ?

- A) Her zaman çocuğum.
- B) Dün
- C) Sana ne?
- D) Hiç

7) Ne zaman ağladın ?

- A) Ağlamam geldiğinde
- B) Şu an ağlıyorum cevaplayamam.
- C) Hatırlamıyorum

- D) Ağlamam ben

8) En son ne zaman ağlamak isteyip belli etmemeye çalıştın ?

- A) Tutamam maalesef
- B) Şu an ağlıyorum dedim, beni rahat bırakır mısın ?
- C) Olur öyle, tek başına ağlamalı insan.
- D) Ağlamam diyorum.

9) En son zaman korktun ?

- A) Korktuğum şeyle karşılaştığımda
- B) Eyvah o neydi öyle ? Bir an korktum.Soruyu tekrarlar mısınız ?
- C) Çok küçükken
- D) Mümkün değil korkmam.

10) Hayır derken zorlanır mısın ?

- A) Hayır
- B) Hayır ama bazen zor. Korkabilirim, çekinebilirim.
- C) Evet
- D) Ne söylense evet derim.

11)Sence ne kadar duygusalsın ?

- A) Bir hayvanı ölü görsem, yollar sel olur
- B) Kavga edersem kendimi birazcık tutabilirim.
- C) Bazen melek gibi, bazen ayı gibi olabiliyorum.
- D) Taş gibiyimdir.

12) En son ne zaman istediğin yemeği yedin ?

- A) Hep istediğim yemeği yerim
- B) Kısa aralıklarla istediğim yemeği yerim işte.
- C) Hep bu konuda annemi veya babamı dinlerim.
Çünkü onlar benim için en iyisini bilirler.
- D) İstediğim yemek mi? İsteyebiliyor muyuz?

13) Kendi ruhun mu başkalarının ruhu mu önemli ?

- A) Bence herkesin önemli
- B) Bence ailemin ruhu
- C) Bence benim
- D) Bilmiyorum şu an

14) Mutlu olmak için neye ihtiyaç var ?

- A) Sağlık
- B) Aile
- C) Herşey
- D) Para

15) Kendine ait kurallar koyabilir misin ?

- A) Elbette
- B) Başkaları onaylarsa, evet
- C) Nasıl yani?
- D) Kurulu kurallar bizim için yeterlidir.

16) Kimlerle kendini daha özgür hissedersin ?

- A) Arkadaşlarım
- B) Ailem
- C) Sadece kendimle
- D) İnsan özgür olamaz.

17) Her konuda kendine güvenir misin ?

- A) Çoğunlukla



- B) Evet diyebiliriz
- C) Galiba
- D) Hayır

18) Aynaya bakınca gözlerinde ne görüyorsun ?

- A) Çılgınlık
- B) Özgürlük
- C) Üzgünlük
- D) Hiç bakmadım.

19) Özgürlüğün engellenince ne yaparsın ?

- A) Öldürücü bakış

- B) Konuőmam
- C) Bir yumruk
- D) Ne yapabilirim.

Maalesef seni tebrik edemeyeceđim. Ama daha önemlisi, nasıl kendin olamıyorsun ? Bak őimdi, çekine çekine bile olsa kendi dűőuncelerini etrafa sal. Bu puanını yűkseltir.

20) Ne kadar sıklıkla oyun oynarsın ?

- A) Aklıma geldikçe
- B) şimdi oynayalım mı?
- C) ok oldu
- D) Oyun oynamam ben.

SONUÇLAR

şimdi hangi őıkkı daha çok őaretlediđinizi belirleyin.

ALAR OĞUNLUKTAYSA : Burnunun dikine gidiyorsun. Başkaları senin için hiç önemli değil. Bu kendin olmak değil. Kendi duyguların devre dışı. Duyguların olmadan kendin olamazsın. Zincirlerini kır, kendini bul.

B'LER OĞUNLUKTAYSA : Kendi olanların ilahısın. İnanamıyorum. Nasıl sadece kendi istediklerine göre davranabiliyorsun? Sırların ne? Söylesene! Yalnız bu zelliliğini derslerde kullanma, başına bela açabilir.

C'LER OĞUNLUKTAYSA : Yarı yarıya kendinsin. Yani... Ne kendinsin, ne değilsin. Ama bu iyi. Çünkü kendin olup zgrsn. Hem de kendin olmayıp özgürlüğü dengeleyebiliyorsun. Bu yüzden seni tebrik ediyorum.

D'LER OĞUNLUKTAYSA : Bağımlı. zğnm.



NEDEN SESSİZSİNİZ ?

Proje : Neden Sessizsiniz - Tematik Bir Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Nedim BUĞRAL

Proje Uygulayıcıları : 5. Sınıf öğrencileri gönüllü takım





Üç arkadaş bir gün birden sessizleşir. Arkadaşları, sınıf öğretmenleri , rehber öğretmenleri bu durumu anlamaya çalışır. Ama bir türlü üç arkadaşın sessizliğinin nedenini öğrenemezler.

Bu filmde de öğrencilerimiz senaryo süreçlerinden, çekim planlarına kadar her aşamada kendi kararları ile hareket etti.



“ÖNCE BEN” VE “KENDİ YOLUM”

Proje : Kutu Oyunu Tasarlama Projesi

Proje Kolaylaştırıcı : Esra GÜNEŐ

Proje Uygulayıcıları : 5.sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz





Öncelikle kutu oyun kültürümüzü geliştirmek adına, daha önce deneyimlemediğimiz çeşitli kutu oyunlarını oynadık. Temayla ilişki kurabilmek adına konuya özğü oyun ve etkinlikler yaptık. Seçtiğimiz bir kutu oyununu, temaya göre şekillendirilip tekrar tasarladık. Geçiş oyunu olan bu oyunun adı “ÖNCE BEN” oldu. Oyun sadece tasarlayan öğrencilere değil, oynayan herkese oyun kartları sayesinde tema ile derinlikli ilişki kurulmasını sağlıyor. İkinci oyunumuz “KENDİ YOLUM” uzun beyin fırtınaları sonucu ortaya çıkan, özğün bir oyun oldu. Test kontrol, bilgisayar ortamlarına aktarma gibi süreçlerde de öğrenciler aktif çalıştı. Grafik çalışmalarına gönderdiğimiz oyunlar, şu an hala öğrencilerimizce oynanmaktadır.



FİRAVUNUN YOLU

Proje : Kutu Oyunu Tasarlama Projesi

Proje Kolaylaştırıcı : Dicle ÇABITKAN

Proje Uygulayıcıları : 7. Sınıf öğrencilerimiz





Okulumuzun 7. sınıf öğrencileriyle proje saatinde bilgiye yönelik, oyunun kurallarını tamamen kendilerinin belirlediği özgün bir kutu oyunu oluőturduk. “ Firavunun Yolu ” isimli oyunumuz bizi hem bilgilendirdi hem de eğlenceli vakit geçirmemizi sağladı. Ve öğrencilerimizin beğenisini kazandı.



MANYAK ADAM II

Proje : Manyak Adam II - Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Esra GÜNEŐ

Proje Uygulayıcıları : 7. Sınıf öğrencileri





Geçtiğimiz sene okulumuzda büyük ilgi gören “Manyak Adam” filminin ikincisi çekildi. Doğaçlama ve oyun egzersizlerinin ardından öğrenciler temaya nasıl yaklaşacaklarını belirlediler. Öğrencilerin kendi senaryolarını yazdığı film, kendi kusurlarını benliklerinin bir parçası olarak kabul etmeyen gençleri konu alıyor. Manyak Adam yine ilginç planlarla öğrencileri yola getiriyor.



ÖNCÜ HABERLER

Proje : Öncü Haberler - Okul Medyası

Proje Kolaylaştırıcı : Esra GÜNEŐ

Proje Uygulayıcıları : 6. Sınıf öğrencileri

KANTİNİ KULLANAMAYAN 6. SINIFLAR AYAKLANDI



STÜDYO



KANTİN





Kendi haber programlarını hazırlamak isteyen bir grup öğrenci ile öncelikle habercilik ve haber etiği konularında araştırmalar yaptık. Diğer uluslararası ve ulusal basın yayın etik ilkelerini göz önünde tutarak kendi etik kurallarımızı yazılı olarak belirledik. Haber programının neyi kapsayacağı, temayla nasıl ilişki kuracağı konularında hiç zorlanmadan uzlaştık. Yazdık, çizdik ve defalarca düzelterek doğaçlama haber sunumları yaptık. Dekor hazırladık. Rollerimizi dağıtarak çekimleri yaptık. Projemiz tamamen öğrenci merkezli yürütülmüştür.



BEDEN RİTİM PERKİSYON

Proje : Beden Ritim Perkisyon

Proje Kolaylaştırıcı : Gönce GÖNÜL, Emrah ÇETİN,
Can ŞANHİNBAŞ

Proje Uygulayıcıları : 7. sınıf kulüp öğrencileri





“ Ben Şahsen Bizzat Kendim ” temalı kucaklaşmalar etkinliklerinde 7. sınıf müzik kulübü öğrencilerimiz beden perküsyonu gösterisinde sahne aldık. Sözlükteki anlamı bedene vurarak ses çıkarma olan beden perküsyonunun yalnızca bedene vurmak değil, bunu yapma yöntemine ve müzikal bir şekilde seslerin düzenlenmesine işaret edeceğini öğrendik.

Beden perküsyonunun kullanıldığı alanlar ; müzik, eğitim, matematik, sağlık, iletişim, kurumsal eğitimidir. Bu işitsel ve görsel şölen ; mizah, ritim ve enerji ile bir takımı birleştirerek diğer derslere odaklanmak için öğrencilerimizi hazır hale getirmiştir.



GÖRSEL SANAT PROJELERİ

Proje : Görsel Sanat Projeleri

Proje Kolaylaştırıcı : Güzde KÜKREK, Esengöl ÇOLAK,
Cumhur GÜRPINAR

Proje Uygulayıcıları : 5, 6 ve 7. sınıf öğrencilerimiz



“ Ben Şahsen Bizzat Kendim ” teması altında gerçekleştirdiğimiz görsel sanatlar projelerinde öğretmenimiz Gözde KÜKREK, proje saatinde öğrencileri ile karakalem tekniğini kullanarak geçmiş, şimdi ve gelecek temalı oto portre çalışması; keçelerden özgün çanta, kalemlik, maske ve saç bandı tasarımları; mixed media tekniği ile özgün resimler yaparken öğretmenimiz Esengül ÇOLAK, proje saatinde öğrencileri ile kişisel sergi projesi, özgün maske tasarımları, yastık tasarımları, gölge grafiti, kontrplak üzerine fantastik karakter çizimleri ve sokak sanatını okulun duvarlarına taşıdılar. Öğretmenimiz Cumhuri GÜLPINAR proje saatlerini destekleyerek 5. sınıf öğrencilerimizin bir mesajını ileten ve kendi fotoğraflarının yer aldığı takvim çalışmasını gerçekleştirdiler.



5. sınıf görsel sanatlar proje saatinde resim öğretmenimiz Gözde KÜKREK önderliğinde “ Ben, Şahsen, Bizzat, Kendim ” temalı proje çalışmaları.



6 ve 7. sınıf görsel sanatlar proje saatinde resim öğretmenimiz Esengül ÇOLAK önderliğinde “ Ben, Şahsen, Bizzat, Kendim ” temalı proje çalışmaları.





5. sınıf görsel sanatlar proje saatinde resim öğretmenimiz Cumhuri GÜRPINAR önderliği “ Ben, Şahsen, Bizzat, Kendim ” temalı proje çalışmaları.

SANATA EXTRA

Proje : Sanata Extra

Proje Kolaylaştırıcı : Sanat Zümresi Öğretmenlerimiz

Proje Uygulayıcıları : 1.2.3.4. sınıf öğrencilerimiz



Okulumuzda Cumartesi günleri   renci ve velilerimizle bir arada sanat etkinlikleri yapıyoruz. Amacımız okulumuzun çatısı altında   recilerimiz ve velilerimizin ortak, güzel anılara sahip olması.

Okulumuzun Sanat ve Eğitim felsefelerini ortak uygulamalarla paylaőıp, ortak bir dil yaratmak. Ve en önemlisi Cumartesi günleri kamp s m z n sosyal bir yaşam alanına çevirmek















" EMANETLERİN BEKÇİSİYİZ "

Proje : Video Performansı

Proje Kolaylaştırıcı : G zde K KREK , Eseng l   OLAK,
Cumhur G  RPINAR

Proje Uygulayıcıları : 1. sınıf öğrencilerimiz





1. sınıf öğrencilerimiz görsel sanatlar öğretmenlerimiz Gözde KÜKREK, Esengül ÇOLAK ve Cumhuri GÜLPINAR'ın proje liderliğini yaptığı “ 10 Kasım Video Performansı ” nda öğrencilerimiz “ Atamıza ” özlem ve armağan ile oluşturduğu bu videoda, Atatürk ilke ve inkılaplarını yorumlayarak bizlere onları tekrar hatırlatıp daha güçlü bir şekilde onlara sahip çıkmamızın ne kadar önemli olduğunu vurguladılar. Öğrencilerimizin göstermiş oldukları üstün performans ile bizleri gururlandırdılar.



BEN SİZE NE YAPTIM Kİ ?

Proje : Ben Size Ne Yaptım ki ? - Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Gökhan SEKMEN

Proje Uygulayıcıları : 6. sınıf öğrencilerimiz





Bir sınıfta işler bazen yolunda gitmeyebilir. Bir öğrenci ya da bir grup öğrenci için de aynı şey geçerlidir.

Önemli olan sonsuz bir hayat değil, sorunlara karşılaştığınızda çözümler üretebildiğiniz bir hayata sahip olmaktır.



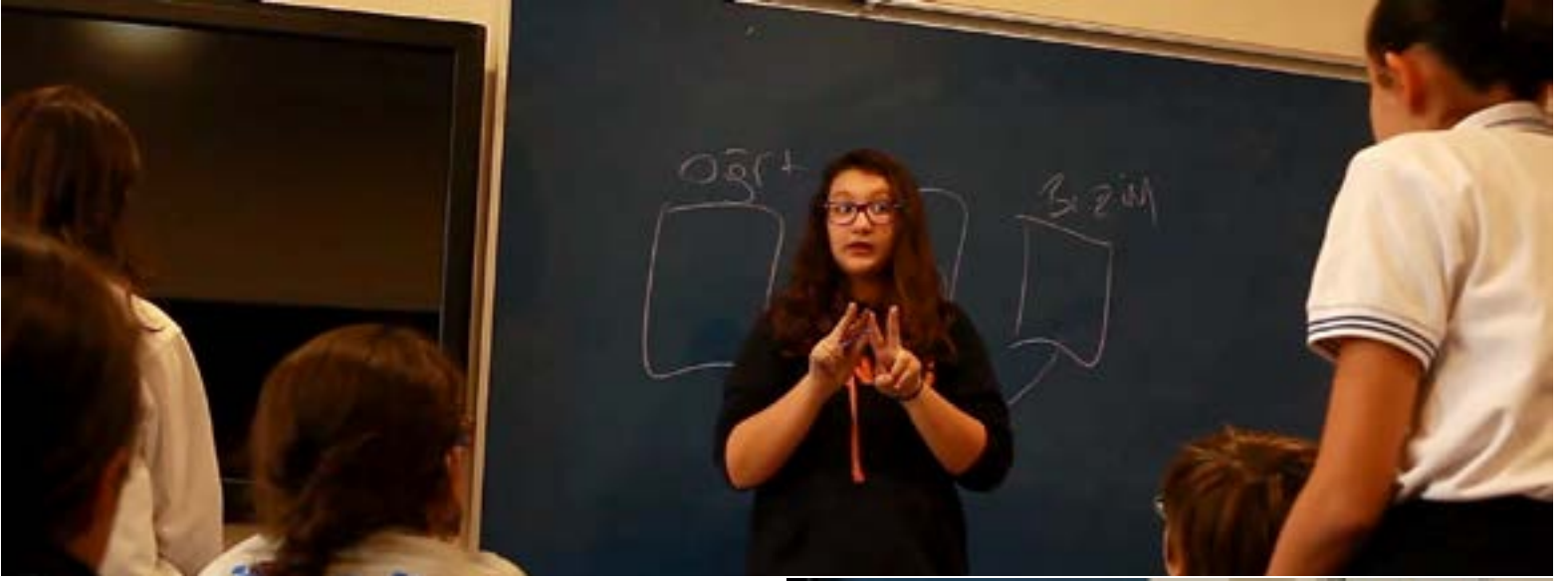
EKİP İŞİ

Proje : Ekip İşİ - Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Gökhan SEKMEN

Proje Uygulayıcıları : 6. sınıf öğrencileri





Bir grup öğrenci organize bir biçimde kopya çeker. Öğretmenlerinin fark etmemesi için de harika bir ekip işi gerçekleştirirler. Başarılı olurlar fakat vicdanları onları rahat bırakmaz. Pişmanlıklarını öğretnmeleri ile paylaşırlar. Geriye harika bir ekip olabildiklerini fark etmek kalır.



DEĞİŞEN SINIFIM

Proje : Değişen Sınıfım - Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Gökhan Sekmen

Proje Uygulayıcıları : 5. sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz





Sınıfımızda her bir arkadaşımızın kendine has bir özelliği var değil mi? Peki bir gün çok çalışkan bir öğrenci tembel ; sessiz bir öğrenci çok konuşkan olduysa bu nasıl olmuştur ? Bir de bu olayların merkezinde bir servis şoförü varsa ortaya izlemeye değer bir film çıkar.

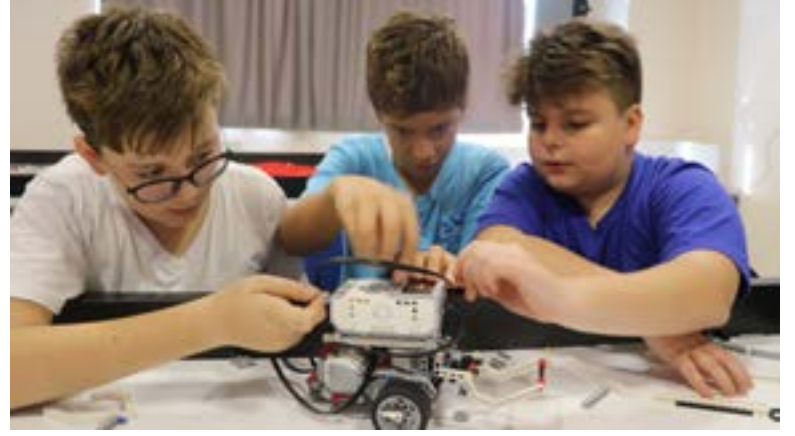
Merak ettiyseniz filmimize aőađıdaki barkottan ulaşabilirsiniz.

STEM

Proje : STEM - ROBOTİK

Proje Kolaylaştırıcı : şevket ÖZDAN





Bilim, teknoloji, mühendislik ve matematiği bir araya getirerek uygulamalı eğitimin yeni adı olan “ STEM ” okulumuzda robotik ders ve kulüplerle tüm öğrencilerimize ulaşmaktadır.

Kodlama ve robotik derslerimizde öğrencilerimiz hem el becerilerini geliştirmekte hem de zekalarını. Basit makinelerden tutun motorlu sistemlere kadar onlarca bilim projelerini tasarlamakta ve uygulamaktadırlar. Ayrıca öğrencilerimiz ulusal ve uluslararası birçok robotik turnuvalarına katılmakta ve ilk kez öğrenip ilk kez katıldıkları bu turnuvalardan kupa ve madalyalarla dönmektedirler.



KUCAKLAŞMALAR - III

BEN, ŞAHSEN, BİZZAT, KENDİM



4.sınıf öğrencilerimiz dönem temamız kapsamında sahnede yeteneklerini sergilediler. “ Kendilerini ” konu alan drama gösterileri, tema odaklı şarkılar ve dansları ile izleyicilerinden bolca alkış aldılar.







GÖRSEL SANAT KULÜPLERİ

Proje : Değişen Sınıfım - Okul Filmi

Proje Kolaylaştırıcı : Gözde KÜKREK, Esengöl ÇOLAK
Cumhur GÜRPINAR

Proje Uygulayıcıları : 5. sınıf gönüllü katılan öğrencilerimiz





Geleneksel hale gelen Görsel Sanatlar kulüp çalışmalarından oluşan dönem sonu sergileri bu dönemde okulumuzda Kurucularımız ve öğrencilerimiz tarafından izlenime açıldı. Sergide yer alan Yağlı Boya kulübü öğrencilerinin çalıştığı röpröduksiyon yağlıboya tablolar, Toz pastel ile figür çalışmaları, Suluboya çalışmaları, mixed media tekniği ile tuval ve suluboya çalışmaları öğretmenleri Gözde Kükrek öncülüğünde sundular.

Fantastik çizimler Kulübü öğrencileri duralit üzerine akrilik boya ile Harley Quin çalışması ve yine fantastik çizim kulübü öğrencilerinin fantastik çizimlerinden oluşan üç boyutlu sergileme alanı üzerinde çizgi karakterlerini öğretmenleri Esengül Çolak öncülüğünde sergilediler.

Heykel ve 3Boyut atölye kulübü öğrencileri öğretmenleri Cumhur Gülpınar öncülüğünde yaptıkları çalışmalarla sergiyi boyutlandırıdılar Heykel Kulübünde çamur modelleme ve alçı kalıp yöntemleriyle oluşturdukları rölyef ve büst çalışmaları, 3D atölye kulübünün ise perspektif çalışması sergide yer aldı.







İLK DÖNEMİN
İZ BIRAKAN İŞLERİ



29 EKİM CUMHURİYET TÖRENİ

“ CUMHURİYET'İN DEĞERLERİ ”





Geçen yıl Cumhuriyet temamız, “ Cumhuriyet Olmasaydı ? ” başlığında gerçekleşmişti. Bu yıl ise “ Cumhuriyet’in Değerleri ” isimli tema ile öğrencilerimize ve tüm izleyenlerimize Cumhuriyet’in sunduğu olanakları ve o olanakların yarattığı değerleri hatırlatan sıra dışı bir gösteri yaptılar.



10 KASIM ANMA TÖRENİ

“ ATAMIZIN DEĞERLERİ ”





Görsel sanatlar öğretmenlerimizin liderliğinde birinci sınıf öğrencilerimizden Atamızın devrimlerini anlatan örnek bir video çalışması gerçekleştirdik. Bu videomuz yüz bine yakın sanal izleyici tarafından ziyaret edildi.

Sahne yaptığımız anma törenimizde ise minik Öncülü öğrencilerimiz arkadaşlarına, öğretmenlerine ve velilerine duygu dolu anlar yaşattılar.



OYUN HARİTASI

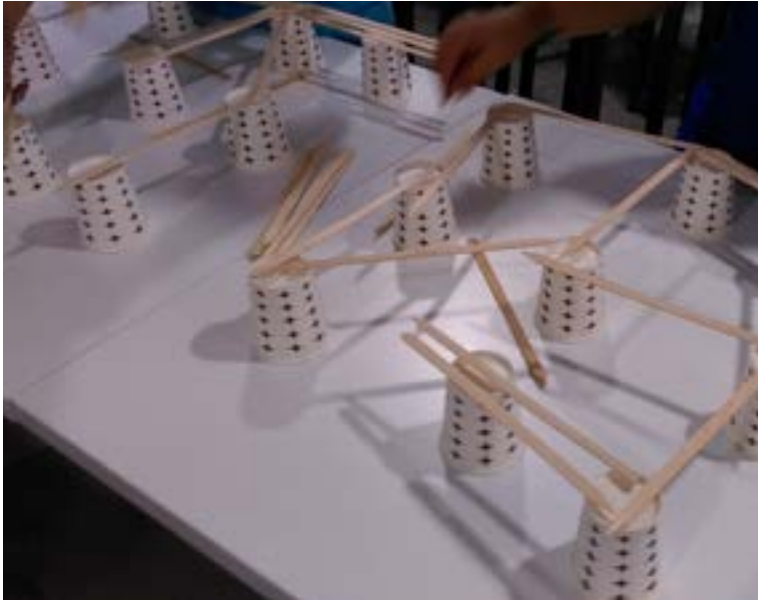
Proje : Oyun Haritası

Proje Kolaylaştırıcı : Sanat Zümresi



“ Oyun Haritası ” uygulamamız özellikle kış koőullarında bahçeyi kullanamadığımız süreçlerde ilkokul ve ortaokul öğrencilerimizin oyun ihtiyaçlarını karşılamak için düzenlenen bir uygulamadır.

Bu uygulamayı sanat zümresi öğretmenleri atölyelerinde veya okulun ortak alanlarında gerçekleştirmekte ve farklı oyun türlerini öğrencilerle buluşturmaktadır.



ROBOTICS

Proje : First Lego League Animal Allies 2017

Proje Kolaylaştırıcı : şevket Özdan

Proje Uygulayıcıları : 4. sınıf öğrencilerimiz





Bu sene ilkokul öğrencilerimiz “Ulusal Junior First Lego League” den 2 kupa ile ve yine ortaokul takımımız “Uluslararası First Lego League” den zoru başararak kupa ile dönmüşlerdir. Ayrıca iki takımımız “Dünya Robot Olimpiyatı (WRO 2017 Costa Rika)” turnuvasına hazırlıklarını sürdürmektedir.

Geleceğin meslekleri; mekatronik, yazılım, mühendislik, mimari alanlarına şimdiden zevkle ve ilgiyle hazırlanmakta olan Öncü öğrencilerimiz gelecekte ülkemizin Öncüleri olarak gururumuz olmaya devam edeceklerdir.



MÜZİĞİN ÖNCÜLERİ



Okulumuzun zilinden, duvarındaki panosuna kadar her yerde seçtiğimiz sanatçının müzikleri, bilgileri yer almaktadır.

Şimdiye kadar ise Barış MANÇO, Micheal JACKSON, Aşık Veysel ile öğrencilerimizi buluşturduk.



İLBER ORTAYLI

“ TÜRKiYE’NİN YAKIN TARİHİ ”





“ Zamanın kaybolmuşu yoktur. Yaşanan her şey,müspet ya da menfi, bizi ve bizden sonraki kuşakları da inşâ eder. ” diyen Prof.Dr. İlber ORTAYLI Hoca'mız Öncü'deydi. Konferans salonumuzdaki söyleşinin ardından soruları cevaplayan Hoca'mız kitaplarını ve “Öncü'de İz Bırakanlar” duvarında yer alan portresini imzaladı. Program sonrasında bir süre öğretmen ve öğrencilerimizle sohbet eden, esprileriyle hepimize keyifli anlar yaşatan Hoca'mız, kendisinin de Öncü'de çok keyifli saatler geçirdiğini ifade etti.



YAZAR ATÖLYELERİ VE SÖYLEŞİLER



Yıl boyunca birbirinden farklı konularda kitaplar okumayı çok seviyoruz. Sadece okumuyoruz, okuduğumuz kitapların yazarlarıyla her ayın sonunda bazen söyleşiler bazen atölye çalışmalarını gerçekleştiriyoruz. Bu alışmalar sayesinde kitapları yazanların yaratım süreçlerinden yararlanarak yeniden yorumlama fırsatını buluyoruz.

İyi ki yazarlar ve kitaplar var.







SEDAT ÖRSEL

“ HAYATA DAİR ”





Türkiye’de medya tarihimizin canlı tarihi Sedat ÖRSEL okulumuz velileri ile “Hayata Dair ”temalı söyleő de bulundu. Sedat ÖRSEL’in esprili tutumu, anılarından hareketle yaşama dair anekdotlarıyla velilerimiz için keyifli bir etkinlik oldu.

ÖNCÜDE SPOR

“ FİLENİN KAHRAMANLARI ”





Bursa'da düzenlenen Okullar Arası B Klasmanı Genç Kızlar Voleybol İl Birinciliğinde, okulumuz Genç Kız Voleybol Takımı Bursa 1. olmuştur. İlimizi Çanakkale'de düzenlenen Türkiye Şampiyonasında başarı ile temsil etmişlerdir.

Ayrıca Bursa'da düzenlenen Genç Erkekler Tenis İl Birinciliğinde okulumuz Tenis Erkek Takımımız Bursa 1. olmuştur. Takımımız ilimizi Kocaeli ve İzmir'de başarı ile temsil etmişlerdir.







/CAGDASONCU
OKULLARI



/CAGDASONCU

S O S Y A L

M E D Y A D A

Ö N C Ü



/CAGDASONCU



/CAGDASONCU

www.cagdasoncuokullari.com

ÖNCÜ Sanat



cagdasoncukullari



cagdasonc



cagdasonc



www.cagdasoncukullari.com